



Hi's Chorus Seminar

in 北九州

北九州コーラスセミナー

2023年5月27日(土)~28日(日)

戸畑市民会館 大ホール
(ウエルとばた)




参加要項

Hi's Chorus Seminar in 北九州～北九州コーラスセミナー～参加要項

2017-2019年、毎年100名以上の方が参加し、大好評だったセミナーが、2023年に北九州で開催されます。講師の指導、ピアノにより、歌詞、音楽の意味を味わい、作品について深く理解して課題曲を歌います。

2日目の最後にはまとめの演奏を行います。

短時間に合唱の醍醐味を味わうことのできる、内容の濃い2日間です。

開催日時	2023年5月27日(土)～28日(日) 《1日目》13:00～17:00 (受付開始12:30) 《2日目》10:00～16:00 (受付開始9:30) ※最後にまとめ演奏を行います。ご家族、ご友人の方に聴きにきていただけます。(聴講無料)														
会場	北九州市立戸畑市民会館 大ホール (JR戸畑駅より徒歩1分) 〒804-0067 福岡県北九州市戸畑区汐井町1-6 ウェルとばた内 TEL: 093-871-7200 https://www.wel-tobata.jp/														
課題曲	♪「チルチルミチル」(長生淳作曲 能祖将夫作詞) ♪「旅に出るんだ」(北九州芸術劇場プロデュース 合唱物語「わたしの青い鳥」より) ♪「きみ歌えよ」(信長貴富作曲 谷川俊太郎作詞 混声合唱とピアノのための「新しい歌」より) ♪「ボクはウタ」(信長貴富作曲 江村美紀作詞)														
講師	指導・指揮: 樋本英一 (Hi's Chorus Seminar代表) ピアノ: 石井美紀														
受講料	10,000円(税込) (中学生、高校生無料) ※楽譜・音取りCDは、別途ご購入が必要です。詳細は次頁をご参照願います。														
募集定員	100名予定 ※中学生以上の合唱が好きな方なら、どなたでもご応募いただけます。 ※募集定員を大幅に上回った場合は、締切前に受付終了する場合があります。														
申込方法	第1回申込締切り: 2023年3月10日(金)到着分まで 第2回申込締切り: 2023年4月10日(月)到着分まで ※参加申込用紙に必要事項をご記入の上、WEBまたは下記まで郵送でお送りください。 ※参加申込用紙は以下Hi's Chorus seminarのHPよりダウンロードできます。 ※各締切後楽譜を発送します。 申込WEB: https://www.his-seminar.com/2023k/ (右のQRコードを読み込むと申込書ページが開きます) 郵送: 〒194-0021 東京都町田市中町3-14-4 Hi's Chorus Seminar 運営委員会 内田哲夫宛  ※受講料等費用は以下の口座にお振込みをお願いいたします。振込み手数料はご負担願います。 ※振込み時にお名前の後に電話番号を入力願います。(入金後キャンセルによる返金をご容赦ください) <table border="1"><thead><tr><th>銀行名</th><th>支店名</th><th>種目</th><th>口座番号</th></tr></thead><tbody><tr><td>ゆうちょ銀行</td><td>〇一八(ゼロイチハチ)支店</td><td>普通</td><td>8510606</td></tr></tbody></table> ※郵便局からのお振り込みの場合 <table border="1"><thead><tr><th>記号</th><th>番号</th><th>口座名義人</th></tr></thead><tbody><tr><td>10180</td><td>85106061</td><td>ヒーズコーラスセミナーウンエイインカイ</td></tr></tbody></table> ご不明な点がございましたら、以下Eメールアドレス宛にご質問ください。 Eメール: his.chorus.seminar@gmail.com	銀行名	支店名	種目	口座番号	ゆうちょ銀行	〇一八(ゼロイチハチ)支店	普通	8510606	記号	番号	口座名義人	10180	85106061	ヒーズコーラスセミナーウンエイインカイ
銀行名	支店名	種目	口座番号												
ゆうちょ銀行	〇一八(ゼロイチハチ)支店	普通	8510606												
記号	番号	口座名義人													
10180	85106061	ヒーズコーラスセミナーウンエイインカイ													

食事について	各自で準備をお願いします。2日目の昼食のみ食事ができるスペースを設けます。また、戸畑駅前にショッピングモールがございます。								
楽譜・音源	<p>セミナー用楽譜、音取り用CDを以下費用で準備しております。</p> <table border="1" data-bbox="323 224 1501 631"> <tr> <td data-bbox="323 224 592 338">チルチルミチル 旅に出るんだ</td> <td data-bbox="592 224 1501 338">無料 申し込み時に「楽譜希望」にチェックしてください</td> </tr> <tr> <td data-bbox="323 338 592 409">きみ歌えよ</td> <td data-bbox="592 338 1501 409">1, 100円（税込）</td> </tr> <tr> <td data-bbox="323 409 592 562">ボクはウタ</td> <td data-bbox="592 409 1501 562">※各自でご購入下さい ※「パナムジカ」等でご購入いただけます https://www.panamusica.co.jp/ja/product/29206/</td> </tr> <tr> <td data-bbox="323 562 592 631">音取りCD</td> <td data-bbox="592 562 1501 631">400円（税込）</td> </tr> </table> <p>送料：申込み一人あたり440円（税込）</p>	チルチルミチル 旅に出るんだ	無料 申し込み時に「楽譜希望」にチェックしてください	きみ歌えよ	1, 100円（税込）	ボクはウタ	※各自でご購入下さい ※「パナムジカ」等でご購入いただけます https://www.panamusica.co.jp/ja/product/29206/	音取りCD	400円（税込）
チルチルミチル 旅に出るんだ	無料 申し込み時に「楽譜希望」にチェックしてください								
きみ歌えよ	1, 100円（税込）								
ボクはウタ	※各自でご購入下さい ※「パナムジカ」等でご購入いただけます https://www.panamusica.co.jp/ja/product/29206/								
音取りCD	400円（税込）								
宿泊について	お宿は北九州市内にございます。早めの確保をお願いします。								
交通について	<p>JR鹿児島本線 戸畑駅から徒歩1分です。</p> <p>その他の交通アクセスについては、ウェルとばたのホームページをご確認ください。 https://www.wel-tobata.jp/access/</p>								
申込締切	<p>第1回申込締切り：2023年3月10日(金)到着分まで 申込・入金確認後、楽譜、音取りCDについては3月下旬に発送いたします。</p> <p>第2回申込締切り：2023年4月10日(月)到着分まで 申込・入金確認後、楽譜、音取りCDについて、4月下旬に発送いたします。</p>								
注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・新型コロナウイルス感染拡大防止のため、最大限の感染防止対策のもとセミナー開催します。参加者様同士での感染のリスクを抑えるため、以下に該当される方はご来場をお控えいただけますようお願いいたします。 <ul style="list-style-type: none"> ・咳や37.5℃以上の発熱症状がある方 ・その他新型コロナウイルス感染症と思われる症状がある方 ・感染が明らかな方との接触歴がある方 ・過去2週間以内に、感染が拡大している国・地域への訪問歴がある方 ・ご来場時には以下を実施させていただきます。 <ul style="list-style-type: none"> ・検温実施 ・手指消毒 ・参加者様のマスク着用の徹底 ・セミナー入れ替え時の換気・清掃・消毒の徹底 ・不特定多数の方が触れる箇所の消毒の徹底 ・尚、上記感染防止対策は2022年12月15日時点の情報です。今後の感染状況や社会情勢によって対策強化または対策軽減を行う可能性がございます。 ・受講料の入金後の申込キャンセルにつきましては返金いたしません。 ・新型コロナウイルスの感染状況、社会情勢によってはセミナーを延期、中止する場合がございます。 								

◆講師紹介◆

♪指揮：樋本英一

東京藝術大学音楽科及び指揮科卒業。指揮科在学中安宅賞受賞。

「歌のわかる指揮者」としてオペラ、合唱を中心に活躍。

1995年、日本オペラ協会「山椒大夫」（小山清茂作曲・新作初演）でデビュー。以来多くのオペラを指揮する。

2008年自身が主宰するHi's Opera Companyを立ち上げ、「フィガロの結婚」を指揮。2014年新国立劇場にて、自ら台本原案を手掛けた、同Company公演、オペラ「みすゞ」（石黒晶作曲）を初演、指揮。

4団体の合唱団常任指揮者を務める他多くの合唱団を指揮。また1990年～2007年には東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスを務める。

全日本合唱連盟合唱コンクール全国大会他の審査員を度々務め、合唱講習会の講師も多い。

北九州芸術劇場プロデュース 合唱物語「わたしの青い鳥」を16年にわたり指導・指揮。

これまでに東京藝術大学、昭和音楽大学、桐朋学園芸術短期大学、東海大学、新国立劇場

オペラ研修所、二期会オペラ研修所各講師を務め、現在日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師。



♪ピアノ：石井美紀

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。

ピアノを平尾はるな、R.カヴァイエ、J.P.セヴィアの各氏に、チェンバロを加久間朋子氏、オルガンを千葉葉子氏に師事。

卒業後東京混声合唱団をはじめとする合唱諸団体の共演者として活動。

声楽家・器楽奏者との共演の機会も多い。

日本オペラ振興会・二期会等で音楽スタッフとして多数のオペラ公演に携わる。

昭和音楽大学・大学院講師。



QRコードを読取ると
申込ページが開きます



◆お申し込みはこちらから◆

<https://www.his-seminar.com/2023k/>



©ていたん&ブラックていたん,北九州市

主催：Hi's Chorus Seminar運営委員会

後援：北九州市、北九州市教育委員会

協力：北九州芸術劇場

北九州市とは

北九州市は、福岡県の北部、九州最北端に位置し、関門海峡を隔てて本州に面するまちです。

1963年、門司・小倉・若松・八幡・戸畑の5市合併により誕生し、九州で最初の政令指定都市となり、2023年に市制60周年を迎えます。1901年、官営八幡製鐵所が操業開始して以降、「ものづくりのまち」として発展し、日本の高度経済成長を支えてきました。

また、長く美しい海岸線や、緑豊かな山々など、豊かな自然に囲まれており、2022年、夜景の素晴らしい街として「日本新三大夜景都市」に全国1位で認定されました。「戸畑祇園大山笠」など多くの文化遺産や、「小倉発祥焼うどん」など多くのご当地グルメもあり、「遊ぶ」「観る」「食べる」が、ぎゅっと詰まったまちです。